

S.Ü. DİLEK SABANCI DEVLET KONSERVATUVARI
ŞAN BÖLÜMÜ ŞAN ANASANAT DALI ŞAN PROGRAMI
2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI
GÜZ DÖNEMİ HAFTALIK DERS PROGRAMI

GÜN	SAAT	1. SINIF			2. SINIF			3. SINIF			4. SINIF		
		DERS	YER	Ö.E	DERS	YER	Ö.E	DERS	YER	Ö.E	DERS	YER	Ö.E
PAZARTESİ	08.45 / 09.30	Kulak Eğitimi ve Teori I	210	3	Dans I	D. S.	7						
	09.40 / 10.25	"			"								
	10.35 / 11.20										Kulak Eğitimi ve Teori VII	210	3
	11.30 / 12.15										"		
	12.15 / 13.30	Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası		
	13.30 / 14.15							Metinli Müzikli Diksiyon I (Seç)	Ü. S.	3			
	14.25 / 15.10							"					
	15.20 / 16.05										Lied ve Oratoryo I	Ü. S.	10
	16.15 / 17.00										"		
	17.10 / 17.55				Kulak Eğitimi ve Teori III	210	3						
SALI	18.05 / 18.50				"								
	08.45 / 09.30	Kulak Eğitimi ve Teori I	210	3									
	09.40 / 10.25	"											
	10.35 / 11.20							Kulak Eğitimi ve Teori V	202	2	Kulak Eğitimi ve Teori VII	210	3
	11.30 / 12.15							"			"		
	12.15 / 13.30	Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası		
	13.30 / 14.15				Kulak Eğitimi ve Teori III	210	3						
	14.25 / 15.10				"								
	15.20 / 16.05				Dans I	D. S.	7						
	16.15 / 17.00				"								
ÇARŞAMBA	17.10 / 17.55												
	18.05 / 18.50												
	08.45 / 09.30										Özel Öğretim Yöntemleri		15
	09.40 / 10.25										Çağdaş Danslar I (Seç.)	D. S.	7
	10.35 / 11.20				Kulak Eğitimi ve Teori III	210	3				"		
	11.30 / 12.15				"								
	12.15 / 13.30	Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası		
	13.30 / 14.15				Müzik ve Opera Tarihi I	125	3	Sahne III	Ü. S.	4	Sahne V	Ü. S.	4
	14.25 / 15.10				"			"			"		
	15.20 / 16.05	Kulak Eğitimi ve Teori I	210	3				"			"		
PERŞEMBE	16.15 / 17.00	"						"			"		
	17.10 / 17.55												
	18.05 / 18.50												
	08.45 / 09.30							Eskrim I (Seç.)	D. S.	8			
	09.40 / 10.25							"					
	10.35 / 11.20										Opera Yorumu I (seç.)	Ü. S.	10
	11.30 / 12.15												
	12.15 / 13.30	Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası		
	13.30 / 14.15	Kulak Eğitimi ve Teori I	210	3				Tarihi Dans (Seç.)	D. S.	7			
	14.25 / 15.10	"						"					
CUMA	15.20 / 16.05							Kulak Eğitimi ve Teori V	202	2	Özel Öğretim Yöntemleri		15
	16.15 / 17.00							"			"		
	17.10 / 17.55												
	18.05 / 18.50												
	08.45 / 09.30												
	09.40 / 10.25												
	10.35 / 11.20				Dekor ve Kostüm Tarihi I	Ü. S.	11						
	11.30 / 12.15				"								
	12.15 / 13.30	Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası			Öğle Arası		
	13.30 / 14.15				Sahne I	Ü. S.	4				"		
*	14.25 / 15.10				"								
	15.20 / 16.05				"								
	16.15 / 17.00				"			Armoni I (seç.)					
	17.10 / 17.55												
	18.05 / 18.50												
1	Öğr. Gör. Muhammet KOÇ			7	Öğr. Gör. Banu DEMİR		13	Öğr. Gör. Neslihan D.EREKİNCİ					
2	Öğr. Gör. M. Korhan KOYUNCUOĞLU			8	Öğr. Gör. Yusuf BARSBUĞA		14	Öğr. Gör. Özlem BİLGİÇ					
3	Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI			9	Öğr. Gör. Yusuf KODAZ		15	Öğr. Gör. Dr. Nuran AYAZ					
4	Öğr. Gör. Mehmet BALTACAN Dr. Öğr. Üyesi Vsevolod KUZMIN			10	Öğr. Gör. Sena NUROL Öğr. Gör. Olga BILOUS								
5	Öğr. Gör. Sena NUROL			11	Öğr. Gör. Derya ÇELİK								
6	Dr. Öğr. Üyesi Esra ŞAHİN / Öğr. Gör. Olga BILOUS			12	Öğr. Gör. Yıldırım CAVDAR								
KISALTMA LAR: Ö.E (ÖĞRETİM ELEMANI), Ü.S (ÜST SAHNE), D.S (DANS SALONU), K. S. (KÜÇÜK SAHNE), SEÇ. (SEÇMELİ DERS), ÜES (UZAKYAN EĞİTİM SİSTEMİ)													
Dr. Öğr. Üyesi Hilmi YAZICI										Prof. Dr. Smith KİŞ			
Şan Bölüm Başkanı V.										Konservatuar Müdürü			